



ПОЛОЖЕНИЕ

о VIII Открытом хореографическом фестивале-конкурсе солистов и малых форм «Зонт»

1. Общие положения:

1) настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения VIII Открытого хореографического фестиваля-конкурса солистов и малых форм «Зонт» (далее – фестиваль-конкурс);

2) организационные вопросы решает оргкомитет фестиваля-конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в настоящее Положение и регламент проведения фестиваля-конкурса;

3) вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются оргкомитетом фестиваля-конкурса, исходя из своей компетенции, сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. Организатор:

Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурный центр «Дружба».

Проект реализуется при поддержке Департамента культуры Администрации города Екатеринбурга.

3. Цели и задачи:

1) пропаганда и популяризация хореографического искусства;

2) развитие творческих способностей, художественного вкуса и исполнительской культуры;

3) содействие развитию творчества хореографических ансамблей и отдельных исполнителей, выявление новых дарований;

4) реализация авторских проектов солистов и творческих коллективов;

5) укрепление творческого содружества между участниками фестиваля-конкурса, представителями учебных и культурных учреждений регионов России;

6) создание условий для обмена опытом и повышения профессионального уровня преподавателей и руководителей коллективов.

4. Место и сроки проведения:

VIII Открытый хореографический фестиваль-конкурса солистов и малых форм «Зонт» проводится 22 ноября 2025 года на площадке Муниципального автономного учреждения культуры «Культурный центр «Дружба» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, д. 21б.

5. Участники:

1) к участию в фестивале-конкурсе приглашаются профессиональные и любительские творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 4 лет из учреждений и организаций независимо от их организационно-правовой формы и формы собственности, а также участники, занимающиеся самостоятельно;

2) участники фестиваля-конкурса подразделяются на категории:

«Профессионалы» – лица, окончившие хореографическое училище, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие);

«Любители» – лица, обучающиеся в специализированных музыкальных, хореографических, цирковых учебных заведениях, ДШИ, ДМШ, ДК, студиях и.т.д., самодеятельные коллективы;

«Начинающие» – лица, обучающиеся в образовательных организациях без специализированного творческого направления, а также лица, занимающиеся самообразованием, не посещая специализированных учебных заведений;

3) фестиваль-конкурс проводится в номинациях:

«Классический танец. Соло»;

«Классический танец. Дуэт»;

«Классический танец. Трио»;

«Классический танец. Ансамбль» (4 – 5 человек);

«Современный танец. Соло»;

«Современный танец. Дуэт»;

«Современный танец. Трио»;

«Современный танец. Ансамбль» (4 – 5 человек);

«Народный танец. Соло»;

«Народный танец. Дуэт»;

«Народный танец. Трио»;

«Народный танец. Ансамбль» (4 – 5 человек);

«Эстрадный танец. Соло»;

«Эстрадный танец. Дуэт»;

«Эстрадный танец. Трио»;

«Эстрадный танец. Ансамбль» (4 – 5 человек);

«Спортивный танец. Соло»;

«Спортивный танец. Дуэт»;

«Спортивный танец. Трио»;

«Спортивный танец. Ансамбль» (4 – 5 человек);

- «Бальный танец. Соло»;
- «Бальный танец. Дуэт»;
- «Бальный танец. Трио»;
- «Бальный танец. Ансамбль» (4 – 5 человек);

«Балетмейстерская работа» – дополнительная номинация. Представляется авторская постановка конкурсного номера. Оценивается балетмейстерское решение, художественное оформление номера, лексический материал, соответствие заявленной темы возрасту и уровню исполнителей;

4) фестиваль-конкурс проводится в возрастных группах:

- 1 возрастная группа (4 – 6 лет);
- 2 возрастная группа (7 – 9 лет);
- 3 возрастная группа (10 – 12 лет);
- 4 возрастная группа (13 – 15 лет);
- 5 возрастная группа (16 – 18 лет);
- 6 возрастная группа (19 – 25 лет);
- 7 возрастная группа (от 26 лет).

5) участие конкурсантов, подготовленных членами жюри, не допускается.

6. Программа выступления:

1) категория «Профессионалы» – участники исполняют 2 разноплановые хореографические композиции, соответствующие заявленной номинации. Продолжительность одной хореографической композиции не должна превышать 4 минуты;

2) категория «Любители» – участники исполняют 1-2 разноплановые хореографические композиции, соответствующие заявленной номинации. Продолжительность одной хореографической композиции не должна превышать 4 минуты;

3) категория «Начинающие» – участники исполняют 1-2 разноплановые хореографические композиции, соответствующие заявленной номинации. Продолжительность одной хореографической композиции не должна превышать 4 минуты;

4) при превышении хронометража жюри вправе остановить выступление участника фестиваля-конкурса.

7. Жюри:

Выступления участников фестиваля-конкурса оценивает профессиональное жюри в составе которого работают деятели культуры и искусства России, хореографы, балетмейстеры, представители организаций и учреждений культуры города Екатеринбурга.

По итогам каждого конкурсного блока совершеннолетним участникам, руководителям коллективов и педагогам предоставляется возможность получить экспертное заключение и оценку конкурсного номера, а также персональные

рекомендации по развитию мастерства участника конкурсного отбора от членов жюри.

8. Система оценки и подведение итогов фестиваля-конкурса:

1) выступление участников оценивается по 10-бальной системе. Итоговой оценкой является сумма баллов всех членов жюри;

2) критерии оценки:

техника и манера исполнения;

подбор репертуара;

сценический образ, костюм;

3) в соответствии с решением жюри участникам фестиваля-конкурса в каждой категории, номинации и возрастной группе присуждаются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов):

лауреат I степени;

лауреат II степени;

лауреат III степени;

дипломант I степени;

дипломант II степени;

дипломант III степени;

участник;

4) в соответствии с решением жюри среди всех участников фестиваля-конкурса может быть определен 1 победитель – обладатель гран-при (с вручением соответствующего диплома). Присвоение участнику звания гран-при происходит на закрытом голосовании жюри;

5) в зависимости от достигнутых участниками фестиваля-конкурса результатов, жюри имеет право:

делить звания между участниками;

присудить не все звания;

не присуждать гран-при;

наградить участников фестиваля-конкурса специальными дипломами и (или) призами и подарками;

наградить специальными дипломами преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров участников фестиваля-конкурса;

решение жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

9. Условия проведения и организационные вопросы:

1) для участия в фестивале-конкурсе необходимо в срок до 15 ноября 2025 года заполнить анкету-заявку (приложение к Положению) по ссылке forms.yandex.ru. В течение трех рабочих дней оргкомитет фестиваля-конкурса подтвердит принятие или отклонение вашей заявки письмом на адрес электронной почты, указанный вами в заявке;

2) на фестиваль-конкурс принимается ограниченное количество участников. Организаторы фестиваля-конкурса оставляют за собой право закрыть прием заявок до окончания объявленного срока, если количество участников превысило технические возможности фестиваля-конкурса;

3) просмотр конкурсной программы участников, подавших заявки и допущенных до участия в фестивале-конкурсе, проводится в один тур, по результатам которого жюри принимает решение о присуждении званий и составе участников гала-концерта фестиваля-конкурса;

4) результаты выступления участников оглашаются на церемонии награждения по итогам каждого блока выступлений;

5) фонограмма выступления должна быть записана качественно на чистых звуковых носителях. Фонограмма предоставляется организаторам перед началом конкурсных просмотров и высылается на почту druzhbafest@gmail.com. Имя файла с фонограммой задается в формате: имя исполнителя (название коллектива)_название композиции;

6) репетиционное время гарантируется только участникам, указавшим данную потребность в анкете-заявке, и предоставляется перед конкурсным блоком участника в порядке живой очереди. Длительность репетиционного времени не более 1 минуты на каждую конкурсную композицию;

7) вход на мероприятия фестиваля-конкурса (конкурсный просмотр и гала-концерт) свободный;

8) фото и видеосъемка разрешены без использования вспышек и световых приборов, а также если это не мешает участникам и жюри фестиваля-конкурса;

9) фестиваль-конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в фестивале-конкурсе за одну номинацию одной возрастной группы составляет:

соло – 2100 (Две тысячи сто) рублей;

дуэт – 3200 (Три тысячи двести) рублей;

трио – 3900 (Три тысячи девятьсот) рублей;

ансамбль 4-5 человек – 1100 (Одна тысяча сто) рублей за каждого участника ансамбля;

балетмейстерская работа – 1000 (Одна тысяча) рублей за одну номинацию;

организационный взнос за участие в дополнительной номинации одной возрастной группы составляет 60% от основной стоимости;

оплата организационного взноса производится после подтверждения заявки

- для юридических лиц: путем перечисления денежных средств на расчетный счет Муниципального автономного учреждения культуры «Культурный центр «Дружба» с последующим предоставлением подтверждения (платежного поручения с отметкой банка) на электронную почту druzhbafest@gmail.com. Пакет документов для оплаты представляется оргкомитетом после получения анкеты-заявки на участие в фестивале-

конкурсе;

- для физических лиц: путем оплаты конкурсного взноса в кассе Культурного центра «Дружба» (ул. Академика Бардина, д. 21б) или на сайте Культурного центра «Дружба» [на сайте дружба.екатеринбург.рф](http://druzhba.ekaterinburg.rf) с последующим предоставлением подтверждения (чека с отметкой банка) на электронную почту druzhbafest@gmail.com;

10) транспортные расходы, расходы по проживанию, питанию, экскурсионному обслуживанию участников и сопровождающих лиц в период проведения фестиваля-конкурса и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники фестиваля-конкурса;

11) ответственность за жизнь и здоровье участников фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц в период проведения фестиваля-конкурса и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники фестиваля-конкурса;

12) для оказания содействия в решении вопросов размещения и питания участников фестиваля-конкурса из регионов Российской Федерации участникам необходимо дополнительно связаться с оргкомитетом;

13) участники фестиваля-конкурса должны:

соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций и создающих опасность для окружающих;

бережно относиться к сооружениям и оборудованию, задействованному в проведении фестиваля-конкурса;

вести себя уважительно по отношению к другим участникам фестиваля-конкурса, обслуживающему персоналу, обеспечивающему проведение фестиваля-конкурса, должностным лицам, ответственным за поддержание общественного порядка и безопасности при проведении фестиваля-конкурса;

в случае некорректного поведения участнику может быть отказано в участии в фестивале-конкурсе. В этом случае организационный взнос за участие не возвращается;

14) подавая заявку, участник выражает согласие с условиями проведения фестиваля-конкурса в соответствии с настоящим Положением, и дает согласие на использование оргкомитетом фестиваля-конкурса указанных в анкете-заявке своих персональных данных в рамках организационной деятельности на период проведения фестиваля-конкурса, а также на использование фото и видео с его участием в информационных материалах фестиваля-конкурса и размещение информационных материалов фестиваля-конкурса с его участием в средствах массовой информации и в социальных сетях.

15) в случае использования (исполнения, демонстрации и пр.) в рамках фестиваля-конкурса произведений и иных объектов авторского права, смежных прав и других объектов интеллектуальной собственности, участник фестиваля обязуется самостоятельно и за свой счет заключить соответствующие договоры

и произвести выплату вознаграждения за использование объектов интеллектуальной собственности непосредственно владельцам соответствующих прав, либо организациям, осуществляющим управление правами (в том числе РАО, ВОИС и др.).

10. Координаты организаторов фестиваля-конкурса.

Оргкомитет фестиваля-конкурса, контактные телефоны: +7 (904) 982-83-99; +7 (343) 240-50-40 (доб. 908), e-mail druzhbafest@gmail.com; [сообщество ВКонтакте](#).

Арт-директор фестиваля-конкурса Бочкарева Мария Валериевна, контактный телефон +7 (912) 260-53-64.